



Dresdner
Philharmonie

PREISTRÄGERKONZERT DES >FÖRDERPREISES DRESDNER LAIENCHÖRE<

5. Dresdner Chortag

SO 14. MAI 2023 | 19.00 UHR
KULTURPALAST

Grußwort

Das Singen gehört zur Musikstadt Dresden wie die Elbe, der Zwinger und der Fernsehturm. Ob in der Familie unter dem Weihnachtsbaum, im Schulchor, beim Dynamo-Dresden-Fangesang, im Kirchenchor oder auf der Opernbühne – Gelegenheiten, gemeinsam zu singen, kann es nicht genug geben. Nicht zuletzt im Bürgerchor der Dresdner Philharmonie, der alle sangesbegeisterten Menschen aus Dresden und Umgebung einlädt, sich regelmäßig mit anderen zum Singen zu treffen.

Mit dem Laienchorpreis schreibt die Landeshauptstadt Dresden unter Leitung der Dresdner Philharmonie und Chordirektor Prof. Gunter Berger seit 2017 jährlich einen Laienchorpreis aus. Dieser Preis soll das kulturelle und soziale Engagement von Chören in unserer Stadt würdigen. Mit dem Preisträgerkonzert im Konzertsaal des Dresdner Kulturpalastes sollen ausgezeichnete Chöre noch einmal besonders gewürdigt werden. Dem Alter und dem Repertoire sind

dabei keine Grenzen gesetzt. Ich möchte allen Chorleiter:innen, Sänger:innen und Unterstützer:innen dafür danken, dass sangesbegeisterte Menschen regelmäßig zusammenkommen. Denn schließlich befördert das musikalische Miteinander auch den kulturellen und sozialen Zusammenhalt in unserer Stadt.

Allen Preisträger-Chören gratuliere ich zu diesem Erfolg und wünsche ihnen ein inspirierendes und unvergessliches Konzert im Kulturpalast.

Annekatriin Klepsch

Bürgermeisterin für Kultur, Wissenschaft und Tourismus

Bereits zum sechsten Mal vergibt die Landeshauptstadt Dresden 2023 im Kulturpalast den von ihr ausgeschriebenen Preis an die besten Dresdner Laienchöre. Bewerben konnten sich Chöre der verschiedensten Kategorien vom Schul- bis zum Jazzchor, die ihren Sitz in der Landeshauptstadt haben.

Bei der Ausschreibung 2022 wurden folgende Kategorien ausgelobt:

- A) *Aufbruch aus der Corona-Pandemie*
- B) *Besonderes Projekt*
- C) *Interpretation eines Werks*
- D) *Gesellschaftlich-soziales oder europäisches / internationales Engagement*
- E) *Schulchöre*

DIE PREISTRÄGER 2022

Camerata Cantorum
Chor Slavica
Chorgemeinschaft des Gymnasiums Dreikönigschule
Chormonie – Projektchor des Omse e. V. Dresden
Chortissimo Dresden
Dresdner Volksliedchor ›Hanns Eisler‹
femmes vocales
Jazzchor Dresden
Jazzchor Sonic Blue des HSK Dresden
Junges Ensemble Dresden
Kammerchor ›anima nordica‹
Neuer Chor Dresden
Schulchor des Bertolt-Brecht-Gymnasiums Dresden
Singasylum
Universitätschor Dresden

Weitere Bewerberchöre:

dimuthea – Die Musiktheatralischen
Ensemble cum passione
Gospelnight Dresden
Jugendchor des Romain-Rolland-Gymnasiums Dresden
Kinderchor des Romain-Rolland-Gymnasiums Dresden
Oh-TÖNE – Die Musicalwerkstatt
Schulchor der 4. Grundschule ›Am Rosengarten‹ Dresden
Schulchor der 95. Grundschule Dresden
Seniorenchor musica74
Thomas Stelzer Gospel Crew
Vokalwerk Dresden

HERAUSGEBER

Intendanz
der Dresdner Philharmonie
Schloßstraße 2
01067 Dresden
T +49 351 4866-282

dresdnerphilharmonie.de

CHEFDIRIGENT UND KÜNSTLERISCHER LEITER

Marek Janowski

INTENDANTIN

Frauke Roth (V.i.S.d.P.)

REDAKTION

Dresdner Philharmonie

PROGRAMM

ALLE CHÖRE GEMEINSAM

FRIEDRICH SILCHER (1789–1860)

»Frisch gesungen«

Arrangement: Jürgen Knuth

Text: Adelbert von Chamisso

Gunter Berger | Leitung

*Grußwort Annekatrin Klepsch,
Bürgermeisterin für Kultur, Wissenschaft und Tourismus*

KATEGORIE A – AUFBRUCH AUS DER CORONA-PANDEMIE

JAAKKO MÄNTYJÄRVI (* 1984)

»Double, Double, Toil and Trouble«

Nr. 3 aus »Four Shakespeare Songs«

Text: William Shakespeare

Universitätschor Dresden

Christiane Büttig | Leitung

TRADITIONAL SHANTY

»Drunken Sailor«

Arrangement: Jonathan Willcocks

Chortissimo Dresden

Clara Bauer | Leitung

Orgel-Intermezzo

KATEGORIE D – GESELLSCHAFTLICH-SOZIALES ODER EUROPÄISCHES / INTERNATIONALES ENGAGEMENT

LOTHAR VOIGTLÄNDER (*1943)

»Chanson«

aus dem Zyklus »Les hommes et le temps«

Text: Eugène Guillevic

Junges Ensemble Dresden (ebenfalls Preisträger der Kategorie B)

Jurgita Cesonyte | Leitung

UKRAINISCHES VOLKSLIED

»Pidmanula Pidvela«

Arrangement: Hanjo Laabs

Singasylum

Kiana Marie Meier | Leitung

Orgel-Intermezzo

KATEGORIE E - SCHULCHÖRE

UDO JÜRGENS (1934-2014)

»Die Welt braucht Lieder«

Text: Friedhelm Lehmann

Arrangement: Carsten Gerlitz

Chorgemeinschaft des Gymnasiums Dreikönigsschule

Christian Förster | Leitung

JIM PAPOULIS (* 1964)

»Oye«

Chormonie – Projektchor des Omse e. V. Dresden

Hans Hoch | Leitung

CARL STROMMEN (* 1939)

»We are the music«

Schulchor des Bertolt-Brecht-Gymnasiums Dresden

Siegrid Folprecht | Leitung

ALLE CHÖRE GEMEINSAM

SPIRITUAL

»Good news«

Gunter Berger | Leitung

PAUSE

KATEGORIE B – BESONDERES PROJEKT

HEINRICH ROBERT VAN EYKEN (1861-1908)

»Denn er hat seinen Engeln befohlen«

Arrangement: Axel Langmann

Text: Psalm 91

Neuer Chor Dresden

Axel Langmann | Leitung

METROPOLIT HILARION (* 1966)

»Blashenyi«

Chor Slavica

Yewgeni Pankow | Leitung

Max Fischer | Lesung

Orgel-Intermezzo

KATEGORIE C – INTERPRETATION EINES WERKES

EUGEN SUCHON (1908-1993)

»Aká si mi krásna«

Arrangement: Eugen Suchon

Text: Peter Bella-Horal

Dresdner Volksliedchor »Hanns Eisler«

Thomas Manz | Leitung

ULADZIMIER TERAŮSKI (1871-1938)

»Kupalinka«

Arrangement: Sylke Zimpel

Text: Michaš Ćarot

femmes vocales

Sylke Zimpel | Leitung

KAT FRANKIE (* 1978)

»How to be your own person«

Arrangement: Merel Martens

Jazzchor Dresden

Michael Blessing | Leitung

Orgel-Intermezzo

SONDERPREISE

EMIL SUNDBERG (UNBEK.)

»Stjärnorna«

Text: Karin Boye

Kammerchor »anima nordica«

Stephan Schönfeld | Leitung

HUGO DISTLER (1908–1942)

»Der Feuerreiter«

Text: Eduard Mörike

Camerata Cantorum

Friedemann Schulz | Leitung

ALLE CHÖRE GEMEINSAM

VALENTIN RATHGEBER (1682–1750)

»Von der edlen Musik«

aus dem »Augsburger Tafelkonfekt«

Bearbeitung: Julius Röntgen

Gunter Berger | Leitung

Sigrun Rottstädt | Moderation

Gunter Berger | Gesamtleitung

Pascal Kaufmann | Orgel

DRESDNER
KAMMER
CHOR



konzerte

MEINE FREUDE

27. MAI 2023 / 17.00 Uhr
Dresden / Annenkirche

Frühjahrskonzert mit Werken von
Johann Hermann Schein, Johann
Sebastian Bach und Arvo Pärt.

Dresdner Kammerchor
Hans-Christoph Rademann Leitung

ZENTRALVOKAL. A CAPPELLA

19.30 Uhr / Dresden / Zentralwerk

11. JUL 2023

Konrad Schöbel, Leitung

26. SEP 2023

Hans-Christoph Rademann, Leitung

05. DEZ 2023

Stefan Parkman, Leitung

Tickets und weitere Informationen
dresdner-kammerchor.de

