

Dresdner  
Philharmonie

## **Der Ring des Nibelungen und weitere Projekte mit Chefdirigent Marek Janowski**

Vom 30. SEP bis 15. OKT 2022 leitet Marek Janowski konzertante Aufführungen der vier Opern des „Rings des Nibelungen“ im Konzertsaal des Kulturpalasts. Damit schließt sich für ihn ein Kreis: Die (ebenfalls konzertanten) Aufführungen der Tetralogie zu Beginn der 1980er Jahre am gleichen Ort, damals mit der Staatskapelle Dresden, sind Legende und haben seinen internationalen Ruf als Wagner-Dirigent begründet. Noch heute gelten diese Platten als Referenzaufnahmen, sind die Konzerte im kollektiven Gedächtnis des Dresdner Konzertpublikums fest verankert. Die akustische Qualität des alten Konzertsaals im Kulturpalast war mangelhaft, auch deshalb ist es Janowski ein Anliegen, den Ring im klanglich hervorragenden neuen Konzertsaal noch einmal zu präsentieren.

Neben dem MDR-Rundfunkchor hat er für dieses Projekt eine Reihe bedeutender Wagner-Interpretinnen und -interpreten engagiert.

**FR 30. SEP 2022, 19.30 Uhr**  
KULTURPALAST

Oper konzertant

Richard Wagner  
**DAS RHEINGOLD** (UA 1869)  
Vorabend zum Bühnenfestspiel DER RING DES NIBELUNGEN

Marek Janowski | Dirigent

Egils Silins | Wotan  
Markus Eiche | Donner  
Bernhard Berchtold | Froh  
Christian Elsner | Loge  
Jochen Schmeckenbecher | Alberich  
Jörg Schneider | Mime  
Tareq Nazmi | Fasolt  
Dmitry Belosselskiy | Fafner  
Marina Prudenskaya | Fricka  
Regine Hangler | Freia  
Wiebke Lehmkuhl | Erda  
Christina Landshamer | Woglinde  
Roxana Constantinescu | Wellgunde  
Christel Loetzsch | Floßhilde

Dresdner Philharmonie



**Dresdner  
Philharmonie**

**SO 2. OKT 2022, 16.00 Uhr**  
KULTURPALAST

Richard Wagner  
**DIE WALKÜRE** (UA 1870)  
Erster Tag des Bühnenfestspiels DER RING DES NIBELUNGEN

Marek Janowski | Dirigent

Vincent Wolfsteiner | Siegmund  
Tareq Nazmi | Hunding  
Egils Silins | Wotan  
Emily Magee | Sieglinde  
Marina Prudenskaya | Fricka  
Catherine Foster | Brünnhilde  
Regine Hangler | Helmwige  
Hailey Clark | Gerhilde  
Miriam Clark | Ortlinde  
Marina Prudenskaya | Waltraute  
Valentina Kutzarova | Siegrune  
Roxana Constantinescu | Roßweiße  
Christel Loetzsch | Grimgerde  
Christina Bock | Schwertleite

Dresdner Philharmonie

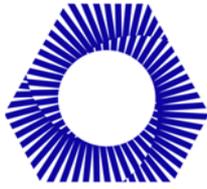
**SA 8. OKT 2022, 16.00 Uhr**  
KULTURPALAST

Richard Wagner  
**SIEGFRIED** (UA 1876)  
Zweiter Tag des Bühnenfestspiels DER RING DES NIBELUNGEN

Marek Janowski | Dirigent

Vincent Wolfsteiner | Siegfried  
Jörg Schneider | Mime  
Egils Silins | Der Wanderer  
Jochen Schmeckenbecher | Alberich  
Runi Brattaberg | Fafner  
Wiebke Lehmkuhl | Erda  
Catherine Foster | Brünnhilde  
Christina Landshamer | Stimme des Waldvogels

Dresdner Philharmonie



**Dresdner  
Philharmonie**

**SA 15. OKT 2022, 16.00 Uhr**  
KULTURPALAST

Richard Wagner  
**DIE GÖTTERDÄMMERUNG** (UA 1876)  
Dritter Tag des Bühnenfestspiels DER RING DES NIBELUNGEN

Marek Janowski | Dirigent

Vincent Wolfsteiner | Siegfried  
Markus Eiche | Gunther  
Jochen Schmeckenbecher | Alberich  
Runi Brattaberg | Hagen  
Catherine Foster | Brünnhilde  
Regine Hangler | Guttrune  
Marina Prudenskaya | Waltraute  
Christa Mayer | Erste Norn  
Kristina Stanek | Zweite Norn  
Miriam Clark | Dritte Norn  
Christina Landshamer | Woglinde  
Roxana Constantinescu | Wellgunde  
Christel Loetzsch | Floßhilde

MDR-Rundfunkchor  
Dresdner Philharmonie

**Alle weiteren Projekte mit Chefdirigent Marek Janowski**

**SA, 10. SEP 2022, 19.30 Uhr**  
**SO, 11. SEP 2022, 18.00 Uhr**  
KULTURPALAST

Saisoneröffnung

**Alban Berg**  
Kammerkonzert für Klavier und Geige mit 13 Bläsern (1925)

**Anton Bruckner**  
Sinfonie Nr. 9 d-Moll (1887-96)

Marek Janowski | Dirigent  
Arabella Steinbacher | Violine  
Kirill Gerstein | Klavier  
Dresdner Philharmonie



**Dresdner  
Philharmonie**

**SO 18. SEP 2022, 15.00 Uhr**  
Basilika Ottobeuren

Gastspiel

**Anton Bruckner**  
Sinfonie Nr. 9 d-Moll (1887-96)

Marek Janowski | Dirigent  
Dresdner Philharmonie

**FR 30. DEZ 2022, 19.30 Uhr**  
**SA 31. DEZ 2022, 19.00 Uhr**  
**SO 1. JAN 2022, 18.00 Uhr**  
KULTURPALAST

**Ludwig van Beethoven**  
Sinfonie Nr. 9 d-Moll  
Mit dem Schlusschor über Schillers Ode „An die Freude“ (1824)

Marek Janowski | Dirigent  
Emily Magee | Sopran  
Marina Prudenskaya | Alt  
Klaus Florian Vogt | Tenor  
Tomasz Konieczny | Bass  
Philharmonischer Chor Brno  
Philharmonischer Chor Dresden  
Dresdner Philharmonie

**MO 13. FEB 2023, 19.30 Uhr**  
KULTURPALAST

**DRESDNER GEDENKTAG**

**Hans Werner Henze**  
Sinfonia Nr. 9 (1997)  
für gemischten Chor und Orchester  
Dichtung auf **Anna Seghers'** Roman „Das Siebte Kreuz“ von **Hans-Ulrich Treichel**  
*„Den Helden und Märtyrern des deutschen Antifaschismus gewidmet“*

Marek Janowski | Dirigent  
MDR-Rundfunkchor  
Dresdner Philharmonie



**Dresdner  
Philharmonie**

**FR 2. JUN 2023, 19.30 Uhr**

**SA 3. JUN 2023, 19.30 Uhr**

KULTURPALAST

**Richard Strauss**

„Macbeth“ Tondichtung für großes Orchester (1886-88)

Burleske für Klavier und Orchester d-Moll (1885/86)

„Tod und Verklärung“ Tondichtung für großes Orchester (1888-90)

Marek Janowski | Dirigent

Francesco Piemontesi | Klavier

Dresdner Philharmonie

Konzert im Rahmen der Dresdner Musikfestspiele

**SO 4. JUN 2023**

Katowice/Polen

NOSPR-Konzertsaal

GASTSPIEL

**Richard Strauss**

„Macbeth“ Tondichtung für großes Orchester

Burleske für Klavier und Orchester d-Moll

**Robert Schumann**

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur „Rheinische“

Marek Janowski | Dirigent

Francesco Piemontesi | Klavier

Dresdner Philharmonie

**SA 1. JUL 2023, 19.30 Uhr**

**SO 2. JUL 2023, 18.00 Uhr**

KULTURPALAST

**Benjamin Britten**

„Les Illuminations“ für hohe Stimme und Streicher (1939)

**Anton Bruckner**

Sinfonie Nr. 5 B-Dur

Marek Janowski | Dirigent

Hanna-Elisabeth Müller | Sopran

Dresdner Philharmonie